

Understanding Media – Film und Medien im digitalen Zeitalter

Die DVD als komplexes Wissensmedium

Eine DVD kann viel mehr als nur Filme abspielen. Als interaktives Multimediatool bietet sie neue Präsentationsmöglichkeiten für Bilder, Texte, Filme und Audios. Luna Park 64 hat für die Hessische Landesanstalt für privaten Rundfunk und das Hessische Kultusministerium eine DVD entwickelt und produziert, die diese Möglichkeiten umsetzt. Die DVD verbindet die Potenziale von DVD-Video und DVD-Rom und präsentiert komplexe Schulungs- und Wissensinhalte auf überschaubare Weise.

Zielgruppe und Thema

Zielgruppe der DVD sind Lehrerinnen und Lehrer, die im Unterricht Medienkompetenz vermitteln möchten. Die DVD gibt alle notwendigen Informationen und Hilfsmittel an die Hand, um einen fundierten Unterricht zu den Themen visuelle Sprache des Films, Filmanalyse und digitale visuelle Effekte im Film planen und durchführen zu können. Die Inhalte der DVD sind darüber hinaus auch für den Einsatz im Unterricht konzipiert.



Kombination unterschiedlicher Medien und Materialien

Um diesen Anforderungen genügen zu können, mussten ganz unterschiedliche Materialien und Medien miteinander kombiniert werden: Filme, Audiokommentare, illustrierte Einführungstexte, Unterrichtsvorschläge, illustrierte Vorlagen, einführende Text-Bild-Seiten, Aufgabenblätter, Lernkontrollen, Bilderreihen.

Hybrid-DVD: Verbindung von DVD-Video mit DVD-ROM

Auf der DVD sind eine *DVD-Video* und eine *DVD-ROM* miteinander kombiniert. Der DVD-Video-Anteil enthält Materialien, die primär audio-visuellen Charakter haben: Filme, Audios, Bilder und Text-Bild-Seiten. Auf dem DVD-ROM-Anteil sind textorientierte Materialien versammelt: illustrierte Texte, Unterrichtsvorschläge, Vorlagen, Aufgabenblätter, Literatur- und Linklisten.



Ansicht Stand-Alone-DVD-Player (nur DVD-Video-Anteil)



Ansicht Computer (DVD-Video u. DVD-ROM kombiniert)

Der DVD-Video-Anteil kann entweder über einen Stand-Alone-DVD-Player mit dem Fernseher oder mit dem Computer betrachtet werden, der DVD-ROM-Anteil nur mit einem Computer.

Es gibt zwei Möglichkeiten, sich die DVD mit dem Computer zu betrachten:

1) Kompaktmodus

Hierbei öffnen sich DVD-Video- und DVD-ROM-Anteil gemeinsam in einem integrierten Fenster. Die Materialien und Dokumente des DVD-ROM-Anteils können am Monitor betrachtet, auf die Festplatte des Computers gespeichert oder direkt mit einem PDF-Reader bzw. mit MS Word geöffnet und ausgedruckt werden. Darüber hinaus können Hyperlinks auf Internet-Quellen direkt angesteuert werden. Außerdem können die audio-visuellen Materialien des DVD-Video-Anteils betrachtet werden.

2) Präsentationsmodus

Hierfür muss die auf dem Computer befindliche DVD-Player-Software gestartet werden. Dies ermöglicht die Filme im Vollbildmodus abzuspielen. In diesem Modus können nur die audio-visuellen Materialien des DVD-Video-Anteils betrachtet werden.



Ansicht Kapitelmenü



Ansicht Untermenü



Ansicht Bilderreihe mit Audio-Kommentar



Ansicht Text-Bild-Seite

Features / Funktionen

Features und Funktionen auf der DVD sind:

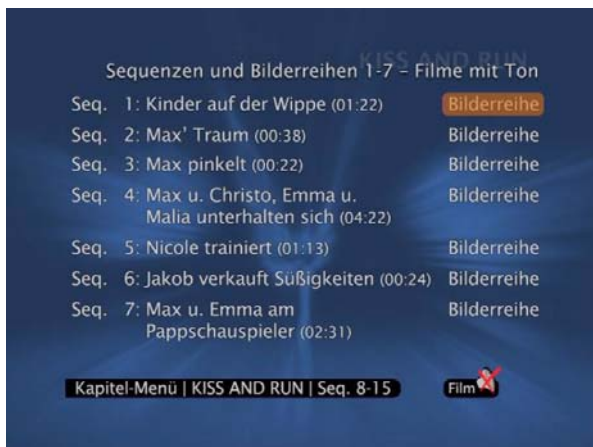
- Druck- und Speicherfunktion für Texte (PDF u. Word)
- Filme mit und ohne Ton abspielbar
- Sequenzwahl für einzelne Filmszenen
- Direktverbindung auf spezielle Internet-Quellen
- Glossar mit Index zu Fachbegriffen
- Multiple-Choice-Tests



Ansicht illustrierter Text mit Druck- und Speicherfunktion



Ansicht Menü mit Druck- und Speicherfunktion



Ansicht Sequenzwahl für einzelne Filmszenen mit und ohne Ton



Ansicht Multiple-Choice-Test

Unsere Leistungen

Im Einzelnen bestanden unsere Aufgaben bei dem Projekt aus folgenden Leistungen:

- Medienadäquate Entwicklung eines Themas
- Themen-Recherche und Konzeptentwicklung
- Redaktion und Text
- Bildredaktion
- Entwicklung der Unterrichtsdidaktik
- Erarbeitung von Unterrichtseinheiten u. -materialien
- Rechte- und Lizenzklärung
- Kostenplanung
- Planung des Medienmixes: Bild, Film, Audio, Text
- Flowchart und Navigationsstruktur
- Visualisierung und Screendesign
- Videobearbeitung, Schnitt und Encoding
- Programmierung und Authoring